

STUPID YOUNG HEART

Regie: Selma Vihunen | Fins gesproken, Nederlands ondertiteld, Finland, 2018 | 102 minuten

Deze lesbrief is bedoeld voor docenten om als voorbereiding te gebruiken op de filmvertoning van **Stupid Young Heart**. Door het van tevoren en achteraf bespreken van de film en het uitje kunnen kinderen het filmkijken actiever verwerken en ervaren. Met een voor- en nagesprek en eventueel een actieve opdracht kun je dieper ingaan op de ervaring van het filmkijken, op het medium film en op de thematiek van de film zelf. Deze lesbrief biedt hiervoor de nodige handvatten en is naar eigen inzicht uit te breiden of in te korten.

OVER DE FILM

Een verhaal over de eerste liefde van de tengere en zorgeloze Lenni (15) en de bloedmooie en populaire Kiira (16). Ze hebben nog geen echte relatie als ze ontdekken dat ze een baby krijgen en ze besluiten de baby te houden – deels als stellingname tegen hun familie die het contact kwijt zijn met wat er omgaat in het leven van de tieners. Lenni heeft negen maanden om een volwassen man te worden. Hij is opgegroeid zonder vaderfiguur en krijgt de volwassen aandacht waar hij zo naar verlangde van de onwaarschijnlijke Janne (40), lid van een rechtse actiegroep. Na meegedaan te hebben aan een rommelig georganiseerde aanval op een plaatselijke moskee en als Kiira snel naar het ziekenhuis moet voor de bevalling, realiseert Lenni zich dat hij op zijn eigen manier een kerel kan zijn. Ook al kreeg hij zelf nooit de kans kind te zijn.



VOOR DE FILM

Klassengesprek

Stel de kinderen een aantal vragen om hun voorkennis aan te spreken en om ze voor te bereiden op het uitje.

Mogelijke vragen:

- Waar denk je aan bij een filmfestival?
- Ben je al eens eerder op een filmfestival geweest, zo ja welke?
- Wat voor soort films vind je leuk?
- Wat weet je over Finland?
- Weet je wat rechts en links extremisme is? Wat zijn de verschillen tussen die twee politieke stromingen?

Na het klassikaal bekijken van de trailer:

- In welk genre denk je dat de film past? *(antwoord: realistisch drama)*
- Heb je ook geluisterd naar de muziek in de trailer? Hoe heeft de muziek invloed op jouw verwachtingen van de film?
- Bekijk de trailer ook eens zonder geluid, als je dit had gezien had je dan andere verwachtingen?
- Denk je dat de film goed afloopt?
- Waar gaat het verhaal over? Weet je ook over wie het gaat? Hoe denk je dat het zal aflopen?
- Denk je dat levens van de hoofdpersonages in deze film vergelijkbaar zijn met jouw leven? Waarom wel/niet?

Gedrag in de bioscoop

Een bioscoopbezoek wordt nog leuker wanneer er rekening wordt gehouden met elkaar. Maak kinderen hiervan bewust.

Zo doen wij het tijdens het Noordelijk Film Festival:

- Wij eten niet in de zaal.
- Wij hebben geen telefoontjes aan tijdens de film.
- Wij praten niet tijdens de film en wij houden onze voeten op de grond.

NA DE FILM

Door de film na afloop klassikaal te bespreken, help je de kinderen het filmbezoek te verwerken en hun eigen mening te formuleren.

Mogelijke vragen:

- Wat vond je van de film?
- Zou je zeggen dat het een positieve film is?
- Speelden de acteurs die Lenni en Kiira spelen in jouw ogen hun rol geloofwaardig? Kon je goed meevoelen met de personages? Hoe kan dat?
- Had je zelf dingen anders gedaan als je in hun schoenen stond?
- Hoe beïnvloedt dit jouw mening over de personages hoe leuk je de film vond?
- Hoe wordt alles in beeld gebracht? Beweegt de camera mee of staat hij stil? En als hij beweegt, hoe dan? (snel, langzaam, hobbelig).
- Hoe wisselen de beelden elkaar af? Snel of langzaam?
- Vond je het verhaal snel gaan of juist traag? Hoe komt dat?
- Op jonge leeftijd een kind krijgen is natuurlijk een lastige situatie, vind je dat de hoofdpersonages goed gehandeld hebben?
- Vind je het realistisch?
- Na het zien van de film, weet je meer over (de problematiek in) Finland? Denk je dat hier in Nederland soortgelijke problematiek is?



Doe-opdracht

Maak zelf een korte film! Begin bij het schrijven van een verhaal. Hoe doe je dat? In het verlengde van het project Look@Me is er een handig interactief lesprogramma ontwikkeld voor kinderen om in een paar simpele stappen zelf films te leren maken. Het is allemaal te vinden op: [Schoolkade.nl](https://www.schoolkade.nl).

